

“Die Kunst der Langsamkeit” im lichtvollen Salle-Poma mit der Tänzerin Susanne Daeppen

Im Rahmen des 2 -tägigen REVIVALS der spartenübergreifenden Performance COSMIC MOTHER – A PRAYER TO THE EARTH findet in einer Kooperation mit dem Kunsthause Biel-Bienne in der Bühnen-Installation ein Work-Shop für alle Interessierte Menschen statt.

Mit der «Kunst der Langsamkeit» leitet Dich Susanne, in Ihre, über viele Jahre erforschten und entwickelten SKILLS. Sie ermöglichen allen Beteiligten in Achtsamkeit und Sinnlichkeit die eigene Körperlandschaft und Innenwelt tief zu erfahren.

Nun gibt es nebst den monatlichen Labors, die Susanne seit Jahren in ihrem eigenen Dakini-Raum in Nidau und in der Natur anbietet, die spezielle Gelegenheit in der aufgebauten Performance-Installation selbst für zwei Stunden in einem geführten Workshop zu tanzen. Eine spezielle Einladung sich sinnlich und meditativ in den Materialen im Raum und in der Architektur des Salle Poma zu bewegen und die lineare Zeit für einen Moment zu vergessen. Ein «Wellness-Badi» im vielbeschäftigte All-Tag. Welcome!

Zeit: Samstag, 7. 2. 2026 von 11-13h
(bitte 15 min. vorher anwesend sein/bequeme Kleidung)

Anmeldung & weitere Informationen: info@dakini-dance.ch www.dakini-dance.ch

Kosten: CHF 50.- im voraus zur Platzreservation bis 5. Februar 2026

IBAN: CH23 0900 0000 3043 4615 6

Susanne Daeppen Postfinance AG/3030 Bern